

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

| Datos de la asignatura |                                                                                                                                 |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Créditos ECTS          | 10 ects. Obligatoria. (T4)                                                                                                      |
| TÍTULACIÓN             | <a href="#">Máster Universitario en Gestión de Talento / Master in Talent Management por la Universidad Pontificia Comillas</a> |
| Responsable            | Pedro César Martínez                                                                                                            |
| Nombre                 | Trabajo Fin de Máster / Master Thesis                                                                                           |
| Correo                 | p.martinez@advantere.org                                                                                                        |

## OBJETIVOS Y CONTENIDOS

### OBJETIVOS

#### Competencias Generales

##### **CG1. Definir, diseñar, desarrollar, redactar y presentar conclusiones y resultados de proyectos de gestión de talento.**

RA1. Capacidad para comprometerse en el desarrollo de proyectos de gestión de talento experimentales basados en datos reales, gestionando y alineando las necesidades del cliente con los recursos disponibles, distribuyendo de manera óptima el trabajo, comunicando y proyectando sus distintas fases, proponiendo soluciones reales y haciendo eficientes todas las interacciones con el equipo, clientes y otros stakeholders.

##### **CG2. Utilizar el pensamiento crítico para la toma de decisiones y la resolución de problemas en los procesos de gestión de talento**

RA2. Interpretar, analizar, sintetizar y evaluar las ideas, y hacerlo desde un punto de vista crítico.

##### **CG4. Ejercicio de una mentalidad global aplicada a la escucha, la negociación y el trabajo en equipos multidisciplinares para la gestión del talento.**

RA4. Presentar o intercambiar información e ideas de manera efectiva, bien oralmente o por escrito y con el uso y empleo de medios visuales o gráficos

##### **CG8. Exhibir iniciativa, creatividad y espíritu emprendedor en la aplicación de las estrategias y prácticas de gestión de talento**

RA8. Desarrollar la capacidad para generar procesos, ideas y proyectos originales en gestión de talento mediante pensamiento divergente y aplicación de modelos y técnicas ya aprendidos, evaluando y aprovechando eficientemente los recursos disponibles.

##### **CG9. Emplear, aprovechar y utilizar, de manera eficiente y segura, los recursos tecnológicos y digitales que se aplican en la gestión del talento**

en las organizaciones.

RA9. Ser capaz de utilizar de manera crítica, creativa y segura las tecnologías de la información y comunicación, en la gestión del talento en las organizaciones, empleando aplicaciones y aprovechando los recursos de internet.

#### Competencias específicas

CE13. Saber realizar una investigación cuantitativa o cualitativa, y proponer soluciones a una realidad de recursos humanos en cualquier organización

RA1. Ser capaz de elaborar, explicar y defender cualquier tipo de proyecto frente a un público experto.

## CONTENIDOS

El resultado principal de esta materia es un trabajo individual, escrito y con defensa oral, que puede responder, entre otros, a alguno de los enfoques siguientes:

- Proyecto de emprendimiento - Se desarrollará un proyecto empresarial con vocación global y se demostrará su viabilidad en relación a todos los aspectos económico - financieros necesarios. El objetivo es que el alumno pueda llegar a crear un negocio viable y atractivo y que genere riqueza en la sociedad.
- Trabajo de consultoría - El estudiante deberá plantear una solución a un problema real que acucie a una determinada organización, institución o empresa en relación a la gestión del talento en la citada firma.
- Revisión de la literatura. El estudiante realizará una revisión de la literatura científica al respecto de un tema relacionado con las asignaturas que cursa durante el Master en Gestión de Talento.

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

En esta asignatura los estudiantes trabajarán de manera individual o en grupos siendo asesorados y tutorizados por un profesor. También deberán generar un documento explicativo de su proyecto, que cumpla con los requerimientos formales y de contenidos de una tesis de fin de master, y finalmente presentarán el proyecto ante un tribunal.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

| Actividades Formativas                                                  | Horas | %<br>Presencialidad |
|-------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------|
| Exposición del profesor                                                 | 5     | 100                 |
| Exposición de los alumnos. Debates y dinámicas de grupo                 | 5     | 100                 |
| Ejercicios y resolución de problemas. Elaboración de trabajos aplicados | 230   | 5                   |
| Estudio y documentación                                                 | 45    | 0                   |
| Sesiones tutoriales                                                     | 15    | 50                  |

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

| Actividades de evaluación                                | Peso (%) |
|----------------------------------------------------------|----------|
| Evaluación de la monografía del Trabajo de Fin de Master | 80%      |
| Defensa pública del trabajo Fin de Master                | 20%      |

### Calificaciones

Los criterios de evaluación de la asignatura se rigen por la siguiente normativa:

1. Todos los alumnos deben de cumplir con el 100% de asistencia en los días fijados para esta asignatura. Cualquier ausencia deberá ser justificada.
2. La nota final se corresponde a la suma de las actividades de evaluación, criterios de evaluación y peso descritos en el apartado Evaluación y Criterios de Calificación.
3. Se tienen que entregar los trabajos, individuales y en grupo, en el tiempo y la forma prevista por el profesor de la asignatura.

4. Una nota final por debajo de 5 implica la realización de una prueba extraordinaria. La nota final en este examen no podrá ser superior a la mediana de los aprobados en convocatoria ordinaria.

**Criterios de evaluación para aplicar a la segunda matrícula**

El alumno matriculado en la asignatura por segundo año deberá de cumplir con las tareas individuales y de grupo fijadas por el profesor de la asignatura. Se mantendrán los mismos criterios de evaluación expresados en el apartado Evaluación y Criterios de Calificación.

Para aquellas circunstancias no previstas en esta Guía Docente, se aplicará el Reglamento de Advantere School of Management y el Reglamento general de Comillas.

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

1. Project Management Institute (PMI). (2021). *A guide to the project management body of knowledge (PMBOK® Guide)* (7th ed.). PMI.
2. Kerzner, H. (2017). *Project management: A systems approach to planning, scheduling, and controlling* (12th ed.). Wiley.
3. Pinto, J. K. (2019). *Project management: Achieving competitive advantage* (5th ed.). Pearson.
4. Maylor, H. (2010). *Gestión de proyectos* (4ª ed.). Pearson Educación.
5. Mantel, S. J., Meredith, J. R., Shafer, S. M., & Sutton, M. M. (2017). *Project management in practice* (6th ed.). Wiley.
6. Project Management Institute (PMI). (s.f.). *What is project management?* Recuperado el 29 de julio de 2025 de <https://www.pmi.org/about/learn-about-pmi/what-is-project-management>
7. Wrike Blog. (s.f.). *What is project management?* Recuperado el 29 de julio de 2025 de <https://www.wrike.com/blog/what-is-project-management/>
8. IPMA – International Project Management Association. (s.f.). *Project Management Standards and Resources*. Recuperado el 29 de julio de 2025 de <https://www.ipma.world/>
9. Harvard Business Review. (s.f.). *Project Management*. Recuperado el 29 de julio de 2025 de <https://hbr.org/topic/project-management>
10. EALDE Business School. (2023). *Qué es la dirección de proyectos y por qué es clave para las empresas*. Recuperado el 29 de julio de 2025 de <https://www.ealde.es/que-es-la-direccion-de-proyectos/>